

今月の一笑

「サラリーマンことわざ笑辞典」

夫婦けんかと谷川の濁りはすぐすむ

⇒ 株主総会と昼メシはすぐすむ

(所沢市／曾田英夫)

うっとうしい梅雨が終わればもう夏の声が聞こえてきます。

過去30年間の気象庁の調査結果によれば、梅雨の期間の降雨量が一番多いのは熊本県だそうです。(ラジオのクイズで知りました) 鹿児島・福岡といった所が後に続き、上位は九州各県が占めています。

だからと言って、九州の人達がジメジメしているということは全くありません。

かと言って、水もしたたるいい男ばかりかという、そうでもありません。

水害が多いのは困りますが、名前が九州(吸収)というのが良くないのかも知れないと考えているのは長崎生まれの変集鳥だけというのは本当です。

先月の伝笑鳩でPRしましたが、読売新聞(5月20日夕刊)に掲載されましたジョークサロンの記事を読んで興味を持った方の例会参加が早速に実現しました。変集鳥の自宅へ電話がかかってきましたので、会場を連絡し、お越し頂いた次第です。こういう事態を「サラリーマンことわざ笑辞典」では『電話急げ』といいます。

参加は池田好子さんと古川朝子さんの女性ふたりです。

(常連が仕事や出張で欠席が多く、大変嬉しい参加でした)

池田さんからは初参加の感想が届きましたので紹介させていただきます。

先日は楽しい会合へ参加させていただき、ありがとうございました。皆様のユーモアたっぷりの会話に思わず顔がほころびました。最初は少しとまどいましたが最後のほうでは、とてもリラックスできました。私も一日一回は、大笑いをしてみたいと思っています。これから機会があればぜひ参加してみたいと思っています。

来月の伝笑鳩を楽しみにしています。

読売新人さん感想第1号

例会常連となった石井志津夫さんの許へ、届いたお手紙から、当サロンへのメッセージを紹介させて頂くこととします。嬉しいお便りでした。

上尾市／乾サチエさん

楽しいジョークサロンの作品をご送付下さり、厚く御礼申し上げます。

同巢会様も全国ネットでご発展のご様子おめでとうございます。

私共も、お蔭さまで新聞やコマーシャル又はその他の場で、活字にとっても目が行くようになりました。(気になる)

ありがとうございました

— 新人さん大歓迎 —

5月20日の読売新聞夕刊を読んで新聞社に
変集鳥宅をお問い合わせ下さり、尚且つ電話
を掛けて更にその上に切手を送って下さった
新人さんを熱烈大歓迎致します。感謝深謝！

— 越谷市／田中邦子さん —

伝笑鳩を気に入って頂きま
して、一年分の切手が花の
絵のある可愛い封筒で届き
ました。



— 大牟田市／片平浩一さん —

会報有り難うございました。
おもしろく読ませていただき
ました。もう、32号も出され
ているんですね。週刊読売の
ナンセンス・アップは以前か
ら読んでいたのですが、「同
業会ジョークサロン」のこ
とを新聞で知り喜んでいま
す。自分で作るところまではまだ
いきませんが、これからも会
報を楽しみにしています。よ
ろしくお願いします。



— 佐賀県／野田文雄さん —

(読売の記事) 正月物語の
「いい年はお前さん」
笑ってしまいました。



— 池田好子さん —

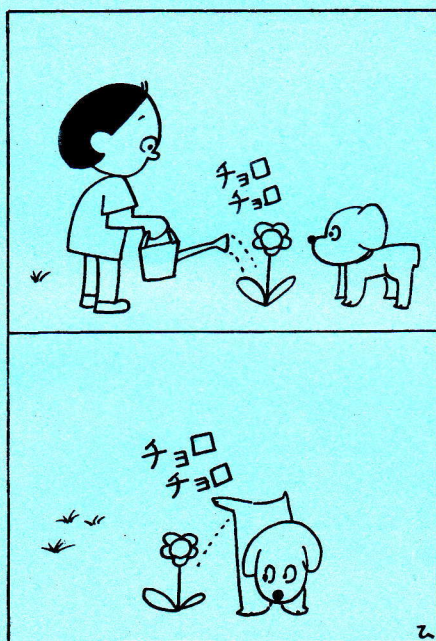
電話一番乗り。5月の
例会も早速に参加です。



横浜市／天野秀雄さん
伝笑鳩をお届け下さいま
してありがとうございます

しました。大変楽しい機関誌ですね。今後も
よろしく願ひ致します。つきましては
読売新聞ぴーぷる版にマンガが掲載され
たので、同封しました。ご覧下さい。

(6月1日付けの読売新聞です)



横浜市・天野秀雄 (61)

っし溢加新
てみれ一人古
くたる番さ川
れい会乗ん朝
まと話りの子
し積や °中さ
た極文ユでん
°的章 | 例
にをモ会
語楽ア参



ばわ頭をうへ
せけがのご伝大
るでやっざ笑田
日すワけい鳩区
の °うたまを /
来私カ人し ~松
るのク間た早本
こ方なで °速八
とかれす真に重
をらばの面お子
夢もとで目送さ
見伝思 °のりん
て笑っ少上頂
・鳩てしにき
・をいでバ有
・飛るもカ難



— 感謝状の発送は発表をもって代えさせていただきます —

今月も多数の手紙や切手が届きましたが、シ面の都合でお名前の発表にてご面なさい。
港区／岩城元さん・島田市／曾根一壽さん・足立区／近藤須磨子さん・島原市／藤本勝さん
宇都宮市／辺見幸恵さん・練馬区／井沢誼子さん・鳩ヶ谷市／郷内末吉さん・名古屋市／水
野輝義さん・戸田市／長井敏さん・渋谷区／いきいきポートアイランド事務局・福井市／井
上幸彦さん・柏市／一番ヶ瀬国彦さん・港区／山本孝造さん・京都市／広川友雄さん・藤井
寺市／吉森賢二さん・東京都／小林邦子さん



(紙面を簡素化するのも紙面素化というのでしょうか？ 言いません。ソーカ)

好きこそもののジョークなれ その1

久々に「今月の一笑」に登場の曾田英夫さんは自作のコピーを売り込んで、JR東日本のミニ広報誌『STATION』（7月発行）に作品作りに悩む顔を登場させる予定です。日比谷公園のベンチでロケした写真の出来ばえは如何でしょうか？ 今から楽しみです。

その「STATION」はJR東日本の各駅で無料配付されています。お近くの駅で手を差し出してみして下さい。

では、曾田さんのライフワーク「サラリーマンことわざ笑辞典」(64.65) (笑抄)です。

貧すれば鈍する ⇨ 貧すれば残業する

▷ 懐が寒くなると、何となく仕事に燃えますね。

笛吹けど人踊らず ⇨ 笛吹けど電車動かず

▷ ラッシュの電車が動かず、あせってしまうばかりです。

フグは食いたし命は惜しい ⇨ 秘書は食いたし命は惜しい

▷ リスク多し。秘書が社長とする話を「ひしょひしょ話」という、なんてね。



— 野本浩一 ショート・笑と (1992.5.22) —

名古屋で勤務していた時の話ですが、ある係長から小生に電話が掛かってきました。それを後輩の男性社員が取次ぎましたが、係長が少しからかいました。

係長「味の素はいるか？」

後輩「味の素さん、電話です」

小生、受話器を取って咄嗟に出たのが「ハイ、ミーです」

それ以来、後輩に「野本さんの洒落は天才的だ」と言われるようになりましたね。

(この所、ヒット作がないので、昔の話を持ち出してしまいました。今のうちなら自画自賛ですが、歳を取ってから言うとう自画爺賛になるかも知れませんね)

奥村篤史の「為になる 漢字クイズ」

作者都合によりジョーク・デキゴトロロジーはお休みです。

☆外来語を漢字に当てはめたものが沢山ありますが、読めますでしょうか。又、元々は何語だったかをそれぞれ選んで下さい。楽しめますよ。

1 合羽 2 莫大小 3 馴鹿 4 馬 5 木乃伊 6 窒扶斯 7 袈裟 8 獵虎 9 歇似私的里
10 孟蘭盆 11 燐寸 12 歌留多 13 加答兒 14 仙人掌 15 三鞭酒 16 南瓜 17 沃度 18 梅
19 火酒 20 天鵞絨 21 酒精 22 煙管 23 鉞力 24 釧 25 加加阿

A オランダ語 B ポルトガル語 C アイヌ語 D スペイン語 E 中国語 F 英語

G 梵語 H ロシア語 I ドイツ語 J フランス語 K カンボジャ語

(答は次頁の下です)

好きこそもののジョークなれ その2

石井志津夫の広告ウォッチング 「吟味したい CMジョーク」 (そのⅢ)

今年は
コーンな笑顔で
いきたいネ
—— キャラメルコーン ——

乗るか 剃るかプレゼント
男のヒゲをカイケツする
「KAI KII」
—— 貝印ひげそり KAI KII ——

夏
ボ は
J ケ み
T I ん
B シ な
夏 ョ
の ン
旅

猫の為に
できることは
すべてやりました
—— 日本ペットフード ——

冷や
イズ
ココア
アメリカン
—— ココアアメリカン ——

ちい サイズ
—— ナショナル エアコン ——

ふやしたい
「新快髪」
—— ナチュラルマープ ——

わたしは
幸せな「コクミン」です
—— こくみん共済 ——

(そう言えば、3行革命 — 東芝社 — というのもありました)

コミック どどいつ 作：高木正明 '92.5.22

—— 時事問題をとらえて ——

- ①市街戦から逃れていても逃れられない紫外線
- ②談合汚職が絡んだ知事の椅子を取り合うダサイタマ
- ③リサイクルクル回して使いゴミも価値々々山にする
- ④心の緩みがボルトの緩みハイテク列車が落シテク

—— 芸術かワイセツか ——

- ⑤ヘアの問題俺には無情なびく黒髪欲しい部屋
- ⑥ヘアの解禁どうでもいいか鮎の解禁待ってたホイ
- ⑦お毛々々チョロリがわいせつ性で何毛(なにげ)無いのが芸術性



(最近では書店では写真集はビニール袋に入っていて立ち見が出来ません。芸術性溢れる写真を見る機会が以前に比べて少なくなった気がしませんか?)

—— 漢字クイズ 読み方・元の言語 ——

1 カッパ B 2 メリヤス D 3 トカイ C 4 ウマ E 5 ミイラ B 6 チプス I 7 ケサ G 8 ラッコ C 9 ヒステリ A
10 ウラボン G 11 マッチ F 12 カルタ B 13 カトル I 14 サテン D 15 シャンペン J 16 カボチャ K 17 ヨーロ I 18 ヌメ E
19 ヲカカ H 20 ビロード B 21 ルール A 22 セル K 23 フリカ A 24 タン B 25 カカオ D

好きこそもののジョークなれ その3

大鳥羽幸太郎

=永田調 怪釋=

- 田中角栄 現役時代の田中さん、原子爆弾の様な影響力があり、皆核影（角栄）におびえていた。発病後は目白の一劃（角）でたまに映（栄）ずるのみ。
- 海部俊樹前総 海部前総理の人気回復（海部）し、若いので三次・四次内閣と仕切り（俊理と幸世夫人 樹）直し後世（幸世）に名を残すかも。

神山南朝

『如是我聞』（平成4年5月22日）

- ★★ 会社のモットーを、簡潔で現代的なものに変えようという事になりチームで検討した結果、人間尊重という意味合いを込めて、「HUMAN FIRST」に決めた。大きな紙に書いて社長室へ持って行ったら、社長はウーンと唸って見つめた。
「社長、何かご不満でも？」
「その一、不満第一と読めんかね」
いや、ごもっとも。

- ★ 紆余曲折はあったが、やはり「HUMAN FIRST」で行くことになった。ポスターがあちこちに貼られて暫くすると、人事部の鼻息が荒くなってきた。聞くと、人事部では、ポスターの文句を「人事部第一」と読んでいるのだそうだ。

（会社に必要なのはヒト・モノ・カネと、やはりヒトが最初に来ますからね・・・）

嫌臭亭小利幸（平井幸雄）

『新入社員笑介』

オフィスや街には、新入社員が新鮮さと活気をみなぎらせてくれます。
今年もいろいろな新入社員がいました。ほんのすこし、笑介します。

侵入社員	無理に入り込んできた、忍び込んできたような社員
滲入社員	どこから滲みこんできたのか、どこかつかみどころのない社員
親乳社員	親から乳離れしていない、頼り無い社員
寝入社員	研修中、寝入っている社員

（ちなみに、今年の新入社員は「バーコード型」と呼ばれているそうです）

門口泰宣又の名を古門亭 居間輔と勝手に決めて、「投稿指南」を行う。

アフリカ方面へ4週間近く出張するので、大事な例会を欠席することを詫びまして、新聞・雑誌の投稿に関するノウハウを披露して頂きました。

『かたえくぼ』（朝日新聞） 誰それから誰それへ、というメッセージ形式が好まれる。

『折り込み都々逸』（NHKラジオ） 相撲種が好まれる。

『玉手筈』（週刊読売） 駄洒落が得意な人向きです。

『ビジネスジョーク』（朝日新聞） 常連を避けて作品を選ぶ。初めての人は歓迎される。

（購読している新聞・雑誌に一度と言わず、二度・三度投稿しては如何でしょうか）

— 5月例会参加 — 5月22日実施 —

池田好子・石井志津夫・印南博之・奥村篤史・神山徹・曾田英夫・高木正明・野本浩一・
平田レイ子・古川朝子

*下線の方は初参加。

#1 池田さんも古川さんも5月20日の読売新聞夕刊の『ニューウーマン』のジョークサロンの記事を読んで早速参加されたニューウーマンです。

最近の例会はバランスが良いというか、ラッキーというか、常連が少なくして少々淋しいかなと思っていると、初参加の人が来て話題を提供してくれます。又、久しぶりの方もあり、作品も持参して下さい、助かります。

5月の久しぶりは印南博之さんで「折半いろは 巻之三」を披露してくれました。

〔こ〕 子は三階の団地住まい／核は人類の首枷

〔て〕 亭主の好きな赤螭／ウォーリーを捜せ赤烏帽子

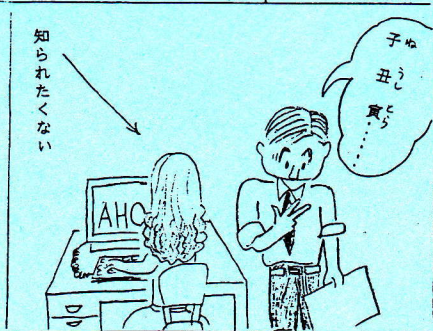
〔ひ〕 貧乏ニン坊トン坊／玉乗り暇無し

折半はムツカシイ
というのが正直な
感想でありました

平田レイ子 『奥さん頑張って』



『お嬢さん頑張って』



—お知らせ—

次回例会は7月24日(金)です。

会場は内神田社会教育会館 小集会室

〒101 千代田区内神田2-1-8 千代田区総合体育館7F

☎(03)3256-8447

切手・作品の送付は下記にお願い申し上げます。

〒158 世田谷区深沢7-5-13-305 ☎(03)5706-6492

野本浩一宅です。宜しくお願い致します。

伝笑鳩No.3 3

発行 1992.6.26

変集鳥 野本浩一

変集協力 曾田英夫／神山徹

奥村篤史／石井志津夫

門口泰宣／平井幸雄

発行所 同巢会ジョークサロン