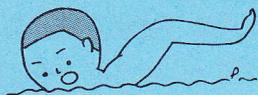


今月の一 笑 玉手筥登場



継投と対策 —— 巨人軍 (6.11)
選語五十年決議 —— 政府与党案(6.25)
SWS —— ダイエーホークス (7.9)
(横浜市/門口泰宣)

門口泰宣さんの活躍は週刊読売の『玉手筥』欄のみならず、月刊「蘇る！」の『お洒落川柳講座』や各種新聞の川柳欄での投稿成果等、目を見張るものがあります。

退職後も元気に活躍される姿に我々も敬服しております。

そんな門口泰宣さんに敬意を表して、今月の一 笑 を選んだ次第です。



さて、5月、6月とジョークサロンは大賑わいです。何故か、女性陣も大挙押し掛けて頂く盛況ぶりです。その余波かどうか、各人の発表時間も少なくなってきました。司会進行に苦労するとは、嬉しい限りです。

又、郵送希望の方も少しずつではありますが、増加傾向にあります。

一度中断した方からの手紙もあり、とても気分がよくなりました。ご披露致します。



水戸市/富山正直 毎月送られてくるのを楽しみにしていました。世の中には、こんなに面白いことを思いつく人が沢山いるものだと感心しながら笑っていました。

しかし、郵送料が切れて送られて来ないことに気づかず2年がたっていました。

また拝読して笑い転げたり驚いたりしたくて、切手同封の上申込みますのでよろしくお願ひします。バックナンバーがありましたら、No.49からお送り下さるようお願いいたします。

いつか同巢会に参加することを夢んでいます。

〔思い出して頂き、嬉しくなりました。在庫のあるバックナンバーをお送りします〕



川崎市/増田敦子 毎月伝笑鳩が飛んでくるのを楽しみにしております。そして、そのユーモアのセンスと次々飛び出す鳩たちに感心するばかりです。私事ですが、

「笑う門には福来る」という言葉が好きで、なるべく実践しておりましたが、長い年月の中で自分自身は大変な思いをしながらも、福は、周りの人々に来るとい事が判りました。

仏教で「布施」の中の一つに、「和顔悦色施」というのがあります。いつも笑顔を絶やさぬ事で、相手の気持ちを和やかにすることです。

(先日、拾い読みをただけですが、今、話題の宗教ではありません)

きっと次々とジョークを作り、笑いを提供して下さる皆様の事です。笑う方で参加致しますので、これからの御活躍を期待しております。

〔与えたり、許したりすることが更なる福を呼ぶのだと、思います。同感です〕

どどっと紹介します。読者の声です。

宇都宮市／辺見幸恵

身体の不調に気を取られてまして切手送付が遅れてしまいました。大変申し訳ございませんでした。これから一年楽しませて下さい。

南埼玉郡／竹下武男

タビ、タビの御便り有難たう存じます。扱、芸の旅路再々のお誘い有難たうございます。一寸先の事（こと）故（ゆえ）にしばらく見当してみませう。今後もよろしく、では。



〔辺見さん、お身体大切にして下さい。竹下さん、見当よろしく願います〕

石井さん宅に届いた読者の声も紹介します。

町田市／小林昌人

『伝笑鳩』No.68お送りいただきありがとうございます。いつもながら楽しい内容で敬服しています。



千葉市／加山道正

「ジョークサロン」楽しませて頂きました。多々、勉強会のある中で、この種ユーモアは秀逸です。

流山市／松本喜志男

ジョークサロンは不安の世情を明るく活きる秘訣ですね。常句サロンで満貫一丁



三鷹市／土屋秀雄

伝笑鳩No.69楽しく拝読致しました。無尽蔵に笑いかわき出てくるようです。

特別なお便りです。6月例会に初参加の感想です。

岩槻市／辻恭子

きょう初めて例会に参加させて頂きましたが、まず“ありがとうございます”と、とにかくお礼を云ってしまいたい程、良かったです。

ただ「おもしろいことが好き」と云うだけの、の〜てんきな主婦で人見知りも激しいし、そんな者が出席してどうなんだろうと思いつつも、奥村氏を頼りに参加したんですが、とにかく気楽な雰囲気作品が何もないのに、また出席したく思い、私は人見知りじゃなかったのかな？とか思ったりして…。

レベルが高いのにおもしろくて、伝笑鳩に載るほかにたくさんの作品に出合えることも一大発見でした。すっごく得した感じデス。

作品もなし、気のきいた意見もなしで誠に恐縮ですが、枯れ木も山の賑わいということでどうかまたの出席をお許し下さい。

ジョークサロン例会に出席して人生に研ぎをかけようと思います。末長きジョークサロンの御発展をお祈りしつつ今日は本当にありがとうございました。

おじさんじゃないだけで、500円は安い。

〔おじさんたちも、十分に満足しています。笑いの交流で、気分一新明るくなるのですから〕

印南博之：名句換笑そして名曲換笑



やっぱり一人がよろしい雑草 種田山頭火 → やっぱり一人がよろしいトイレット
五月雨や湯に通い行く旅役者 川端康成 → どしゃ降りや社に通い行く女子大生

新趣向の名曲換笑です。

ウメ



「運命」(ベートーヴェン) → 「旨え」久し振りに帰郷してお袋の味を味わった青年の運命は?
「白鳥の湖」(チャイコフスキー) → 「薄情の水生み」薄情な男に捨てられ、はては水子を生むこと
になってしまったオデット姫の物語。
「カルメン」(ビゼー) → 「仮免」自動車運転教習所で、若い人にまじり、指導員の悪口
にもめげずやっとなつと仮免にたどりついたお父さんの悲哀。

高木正明：コミックどどいつ

◆社会 やって来たけど神戸のツバメ 仮設巣作り梅雨の中
西と東のタレント知事が 意地悪議会でつるし上げ
仮名で刑法気軽に読ませ 罪は重いと分からせる



◆政治 相撲景貴の人気をよそに 景気落ち込むカブト町
政治不信や宗教不信 二信組不信で株不信
不戦決議の文言もめて 中に盛り込む手前ミソ
静止画見せられ不信が募り 言い訳聞かされ増す怒り
コメの支援で居丈の北へ 無理し無利子で出す供与
ダサイ玉から大埼玉市 役所争い事始め



本木勝行：小平クリエイターの川柳入門

☆2年振り
の 海外出張
・日本での安全神話誇られず
・海外で安全サンキューチップ増え
・フルコース制限できず今反省
・ヨーロッパ文明ありて余暇もあり
・日本では文化があつて時間なし

☆日本ではサマータイム制導入賛否両論
・サマータイム時間の移動はしゃぐのみ

☆サブリミナル効果
・この品もサブリミナルで買われた

☆ら抜き言葉 文化庁調査：10代の半数が「使う」

“食べれる” ← 食べられる

“来れる” ← 来られる

・わがリストら抜き言葉で安心だ



[印南さんの名曲換笑が好評でした。これからを楽しみにしたいと思います]

門口泰宣：コントでコントロール

- マウンド・コントロール 三振を取るが四球も多い。緩急つけた投球が肝心かも。
シリビリアン・コントロール 列の最後尾にお並び下さい。
コントロール・タワー タワーいないタワーけ者のハイジャック（犯人逮捕に歓声）
スピード・コントロール 「ねずみ取りで捕まるねずみの種類は？」「張りねずみです」
カスタム・コントロール 油を内緒で輸入すると、密油になるのかな。
バース・コントロール 国破れて、サンガーあり。
ウエイト・コントロール お金がないのが一番です……貧乏肥満なし。
セルフ・コントロール 時勢に乗れず、自制も効かず、辞世の句を読んだ。

曾田英夫：狂歌NEW門

- ◆あちこちで悪臭漏れて騒ぎ出す 満員電車ガマンのオナラ 
◆サルノボス第一位ボスと改称す 俺は家では第二位オトコ 
◆毎日があめあめあめあめ梅雨の日々 傘はかさばり美女はビショビショ
◆この夏は冷夏再び来る予報 やるべきことは米の買い占め

◆村長が改称ジョークいっしょく（上九一色）に ジョークサロンに協力要請
〔となれば、良いのですか〕

◆もう死語と思っていたよハイジャック よど号事件は25年前
◆テレビでは全日空（ANA）が会见す 穴入りたいほど記者は詰め寄り
◆明け方に捕らえてみれば犯人は オウムの威を借るただのおっさん 

◆このごろは狂歌づくりに困ってる ジョークになりそなニュース少なく

石井志津夫：メッセ貝でっせのメッセ貝も笑う

- ☆フォンフォン帰国 トキには限りがあります。（大役果たげ寂しい帰国となりました）

☆戦後処理 参院戦後の処理も考えて下さい。 — 社会党議員
村山総理殿 

☆退職勧告肩たたき 五十肩だから、たたかないで — ベテラン社員

☆リストラの影響 五月病患者も激減した — 〇〇病院

☆サリン事件後 履歴書の得意科目に「化学」がなくなった。 — 企業人事課

奥村篤史：花小金井アッシー君だよ

1. ♪オウムが唄が聞こえてくるよ〔与作の歌で〕

*オウムはサリン撒く、ヘイヘイホー、ヘイヘイホー

尊師はうなづいて、ポアポアポア、ポアポアポア

オウムは皆んな作る、銃ジュウジュウ、葉ヤクヤク

働き者だよ、トントントン、トントントン



オウムオウム、もう夜が明ける、オウムオウム、警察が呼んでいる、タイホー、ホーホー

〔他にもありましたが、時節柄披露はこの作のみで、余作は都合により、不掲載とします〕

2. タワゴトロジー・ショート・トーク

*まあ、見やっ、俺東大の一浪、とうだい！ — 東大間宮選手 首位打者〔東京六大学〕

*恵子と対策 — 新婚家庭の貴乃花

「高砂や」は謡いませんでした — 二子山部屋 貴乃花結婚式

*死鉄は酷鉄より高し — 運賃大幅値上げ

*土日タバコCM中止：土日禁煙を迫られております — 喫煙亭主

*一昨年の梅雨は長雨、去年は空梅雨、今年は雷雨・落雷が多いでしょう

— 臍出しルックの流行が原因の模様です。



3. ダジャレ川柳そしてマジに川柳

*銀行でエースになれずハイ、ジャック

*雷が思わず落ちる臍ルック

*バブル割れ無駄「投資は苦」つい中止

*首位打者は一浪ですと東大生

石井志津夫：しんせつ いろいろ

土屋秀雄氏紹介 石井プラスアルファ

基本 人には親切
自分には辛接
子供（部下）には深接（説）

応用 家族には信接
恋人には心接・唇接
友人には真接
無礼な人には針接
元気のない人には賑接
妻には寝接



〔なるほど、いろんなシンセツがあります。皆さんも新設して下さい〕

オマケ 広川友雄：ダジャ連発

★さあ、マッサージをしてあげまっさあ爺ちゃん。

★弟「花火しようよ。好きなんだろ」

姉「いつ、そんな事言った？」

弟「いつも、火遊びしてるって、言ってるだろ」

〔毎月、カンパと共に作品をありがとうございます〕



飯田悦子・石井志津夫・印南博之・内山恵美子・奥村篤史・小田明子・佐々木明・塩島節雄
志村葵・曾田英夫・高木正明・辻恭子・野本浩一・林勝行・疋田丸子・平井幸雄・宮沢純子
門口泰宣

*下線の方は初参加です。

- # 1. 飯田悦子さんと辻恭子さんは奥村さんの小学校の同窓生です。
- # 2. 内山恵美子さんは変集鳥のPRに答えて参加頂いた産経学園の主任さんです。
- # 3. 佐々木明さんは朝日新聞の千葉笑いを創設されたベテランの記者です。千葉笑いの仲間である石井さんの引きで覗いて頂きました。
- # 4. 塩島節雄さんは嫌臭亭小利幸こと平井さんが引っ張って来ました。
- # 5. 志村葵さんも千葉笑いの投稿常連の一人。登場回数は百回を越えているそうです。石井さんの協力な引きで、吸いよせられたようです。
- # 6. 宮沢純子さんは石井さんと仕事を通してサロンに興味を持って頂き、参加です。

感想 志村葵

各人それぞれの得意分野で、面白い作品を披露し、大変愉快的会だと思っております。得意分野がない小生にはチョッピリきついな、なんて思いもしますが、スキ間について頑張りますのでのよろしく。



完走 塩島節雄

ユーモア、川柳、笑い話、ジョーク、ギャグ…いろいろな生活事象をひとひねりした方向性で感じとり、即座に表現する能力が日常生活にいかされていること。又その様なセンスが良く訓練され研ぎすまされているということ。私などはギヤーの回転速度が合う迄はかなり時間がかかりそうです。

乾燥 内山恵美子

皆さんが何故サロンに参加しようと思われたか、普段はどういう事をなさっているのか、興味があります。仕事柄、そんな事を考えました。いつか答を出すことが出来れば、よいのですが。

間奏 宮沢純子

「笑い」とか「ジョーク」は、自分自身に心の余裕とか、ゆとりがなければ生まれないのかな、というのが、今回伺った際の発見です。

NEWS 北東西南

- 1. 8月例会8月23日(水) 18:30~ 内神田社会教育館8F集会室です。
- 2. お便り&切手の送付先 〒158 世田谷区深沢7-5-13-305 野本宛
切手は一年分80円×15枚です。



伝笑鳩No.70

発行 1995.7.26
 変集鳥 野本浩一
 変集協力 石井志津夫/曾田英夫
 奥村篤史/門口泰宣
 印南博之/天野秀雄
 発行所 同巢会ジョークサロン



切手・カンパ受領一覧(敬称略)

1995.6.20 ~ 1995.7.17
 横浜市/天野秀雄・石塚智之、京都市/広川友雄
 厚木市/毛利宏一郎、目黒区/安藤和臣
 宇都宮市/辺見幸恵、四街道市/滝本誠
 八王子市/指田忠雄、岩槻市/辻恭子
 南埼玉郡/竹下武男

