

伝笑鳩

今月の一笑

はめ字「雪祭り」

ゆ	ゆ	ゆ	ゆ	ゆ
る	き	き	き	き
り	つ	ま	き	ゆ
ゆ	ら	つ	ら	れ
れ	ら	り	ら	て

千葉・吉永こ百合(尾垣聡子)

** 亥年来て元気溢れる伝笑鳩 飛び立ち始め30周年 **

2月例会には新人3名(女性1名、男性2名)の参加がありました。絵本クリエイター・桑原妙子さんはカルチャー教室や小学校等で手作り絵本、ポップアップカード作りを教えています。男性陣の二人は、「日本だじゃれ活用協会」の鈴木ひでちかさんと中島ヒロタカさんです。

桑原さんは写真エッセイ「手作り絵本ってなあに」(38頁)を当日参加の皆様に配付しました。とても洒落たミニ冊子です。



鈴木さんと中島さんからは「日本だじゃれ活用協会」の紹介パンフレット:「だじゃれは世界を救う!」「だじゃれで世の中に 笑顔と希望を!」で会の笑介をして頂きました。

インターネット経由で知り合ったばかりですが、ジョークサロンに興味を持って頂いたようです。

日本だじゃれ活用協会・鈴木ひでちか 先日は楽しい時間をありがとうございました!!

毎月あのように参加者の皆さんが作品を持ち寄って発表されているとは想像もしていませんでした。かつそれが30年に渡って続いていることにとても感銘を受けました。素晴らしい活動ですね! 表現方法も多彩で、さすがジョークサロンの皆さま、とてもおジョーズだと思いました(笑) 早速、協会のメンバーにも周知しておきましたので、時折お邪魔できたらと思っています。(変集鳥:是非是非、これから宜しくお願いします。ダジャレ懇談を致しましょう!)

京都・久保三徳 1月号の「18才と81才」で大笑いしました。私も今年で数えの81才。

気持は 81-18=63才 オカゲサマで現役です。健康のため最も良いものが「笑い」。
もう一つは「断食」だと思っています。生活習慣病をなくすためにも。今年もどうぞよろしくお願
い致します。・・・田舎の中学の同級生が5月に京都に10名ほど来ますので、
「18才と81才」読み聞かせて笑わせておきます。



千葉・田中清味 毎月の郵便、真に有難うございます。会費納入遅くなり真に申し訳有りません。
東京・中野性能 遅れたことを詫びます。
東京・高栄子 近々外資企業の正社員になる模様・・・単なるオバサンなのにチョットビックリ

梅が咲き 桃が咲いたら 春が来る 大いに笑おう ジョークサロンで 【快鳥 曾田英夫】



しば選 ものは付け 第218回の題

「わかっちゃいるけどやめられないものは」

秀逸笑



いつでもどこでもスマホいじり 千葉海郷 達人

【評】やめられないとまらないカッパえびさんの類

金笑
銀笑
銅笑

チコちゃんに叱られてもボーとした生き方
バイキングでの、取り過ぎ・食べ過ぎ
ジョークサロン飲み会

熊本 松野 信夫
東京 藤野 哲康
千葉 吉永 こ百合

小笑

朝寝・朝酒・朝湯
買い過ぎ・食べ過ぎ・飲み過ぎ
しっかり・真摯に・丁寧に (政治家の言葉)
一度大臣になった政治家の大臣病
可愛さ余って嫌がる孫にジイジの頬ずり
効果ないと実感していても買い求める高価な育毛剤
口止めされれば、される程、他人に話したくなる
喫茶店のモーニング通い (最近閉店が増えて淋しい)
負け麻雀のあと半チャン
オヤジギャグと下ネタ話

神奈川 志賀 明
千葉 皆合 かず子
埼玉 北沢 正嗣
熊本 松野 信夫
埼玉 酒井 典子
静岡 野末 紳二
神奈川 藤倉 由紀子
高知 高橋 満子
東京 稲葉 浅治
東京 藤野 哲治

各種の投稿

ほとんどがボツなのにやめられない投稿 (高木正明) ものは付けへの挑戦/投稿 (石原義三・こ百合・高橋満子) ざっと10年伝笑鳩への投稿 (浜田頓坊)

つまみ食い関連

甘いものの間食 (浜田頓坊) 糖尿病患者のつまみ食い (阿部博)
デパ地下の試食 (野本浩一) 子供の頃からの仏壇供物のつまみ食い (藤野哲康)

お酒の誘惑

盗み酒 (志賀明・石原義三) 五軒のハシゴ酒 (樋口七郎) もう一杯 (皆合かず子)
ドクターストップなのに酒のCMに乗る呑ん兵衛 (高木正明) 酒の飲み過ぎ (岡部千代松)

止まらぬダジャレ

飲み会でのダジャレ連発 (野本浩一)
下手な駄洒落で笑い強要 (おっと教養) (北沢正嗣)

第219回の題 「あなたおねがいと言いたいものは」

(出題: 岩崎宏美: ロマンス)

締切は通常の4月10日です*ひとり3作品まで受け付けてます。

送付先: 〒203-0023 東京都東久留米市南沢 2-7-6 柴本和夫宛

PC メール kazuo.shibamoto@gmail.com 携帯メール shibamoto-kazu@t.vodafone.ne.jp



東京・樋口七郎 2月で印象に残っている映画：アカデミー賞にかがやいた「クレイマー、クレイマー」
女房にバイバイされた夫が一人息子の朝食の支度から学校の送迎まで、てんてこまいして、息子の親権をめ
ぐって裁判になり女房が勝訴するが、結末は3人一緒に住むという、めでたしめでたしで終るという映画です。

愛知・加藤勝彦 伝笑鳩 350・351・352 ありがとうございます。こちらも楽しくなってきます。
ビートルズ専門のケントスは皆でよく行きました。・・・私アバも大好きです。

京都・大石脩 ダジャ連発!!!

「パンジーの大きな美花の数々が、も
う咲きだした模様ですと、植物園では
なく動物園からの情報です」
「どういうこと!!!」
「アハハハ・・・珍パンジーよ」

「清純派女優が脱いだ」
「もっと脱ぎなさい!」
「これ以上は皮です」
「ハハハ・・・君、可愛いよ」

「誰、ギャンギャンとウルサイ（こんな犀は売るさ
イね）わねエ」
「あれっ、蚊が鏡にガミガミ云ってるわよ」
「凸レンズよ」
「つまり、焦点より遠いと同じ側にサカサマ（倒立）
の本当（実像）の蚊、焦点より近いと反対側にニセの
（虚像）（正立）の蚊の姿が見えるんね」
「それに、見てたら蚊が近付いたり離れたりするか
ら、異様な感じになっちゃうよ」
「それで、蚊ガミ（鏡）ガミって云うわけなのね」

日本だじゃれ活用協会：だじゃれ川柳 2017～フェスティバル発表会～優秀作品
*すべて小学3年生の作品です

あるいたら くりがおちたよ びっくりだ
秋休み アキカンけったら あきちゃった
十五夜の もちつきうさぎ つきの中
木星の きんもくせいはい もうくせ～

はがきの絵 カキ書きすぎて まんぱんだ
かなしいな おやつのがしが なかったよ
きつつきが おつきみだんご 食べました
ふなっしー なし食べながら はなしする

鎌倉極楽寺・浜田頓坊 甘辛都々逸ほのぼのランド 118
《「精神力」世界の「大坂」頂点に立ち続けられる力持ち》

- ◇「大坂」の若さ体力 精神力を 更に評価し 期待する
- ◇不運受け入れ 忍耐をして 次のチャンスに 攻めまくる
- ◇思い通りに いかない時も 今を受け入れ 待つ勝つ

《「WARAI」（笑い）とは、「WAR」（戦争）と「AI」（愛）だとさ》

- ◇江戸絵画 ミラクル・ワールド 奇想の系譜 迫力満点 わが祖先
- ◇蝦蟇（がま）・河豚（ふぐ）相撲図 若冲作も 目玉光って 佳い笑い
- ◇アートにツッコミ 笑いが爆（は）ぜて 芸術表現 ワッハッハ
- ◇想像・創造 どっちもいいや ズバリ画策 するもよし
- ◇ツッコミあつたら ボケだよさっと それが無ければ 唯の人
- ◇巧い芸人 台本はずし アドリブふんだん テンコ盛り



東京・稲葉浅治 川柳「土壇場」
土壇場で無口な父がよくしゃべる
土壇場で勇気出すのは母のほう

土壇場で仏に見えた鬼の顔
土壇場になったら猫の手も欲しい
土壇場で家族の絆勇気得る

悲しいからではなく 泣くから 悲しくなるそう。
 では、同様に 楽しいから 笑うにしても
 まず 笑う～！ 楽しくなる。
 ジョークサロンのメンバーの（人マネではない力作）笑品に、
 楽しく笑いましょ！
 笑う門には 福が来ますね。
 そして、お肌も脳も若返ります。きっと。



萩原高行

サロン2回目のお土産あれこれ

人生訓

高いつもりで低いのは？・・・・・・教養
 低いつもりで高いのは？・・・・・・気位
 深いつもりで浅いのは？・・・・・・知識
 浅いつもりで深いのは？・・・・・・欲
 厚いつもりで薄いのは？・・・・・・人情
 薄いつもりで厚いのは？・・・・・・面の皮
 強いつもりで弱いのは？・・・・・・根性
 弱いつもりで強いのは？・・・・・・我
 多いつもりで少ないのは？・・・・・・分別
 少ないいつもりで多いのは？・・・・・・無駄

高齢者の健康維持・回復 増進法

一読・・・・一日一度、新聞・本を声を出して読もう！
 十笑・・・・一日十回、笑って認知機能アップ！
 百吸・・・・一日百回、深呼吸で肺の機能アップ！
 千字・・・・一日千字、字を書いて認知機能アップ！
 万歩・・・・一日一万歩、メタボ予防と健康維持！

◎長いようで短いのは一生

いつ死んでもよし いつまで生きてもよし

◎情けは人の為ならず 我身を磨く基本なり

大鳥羽裕太郎 <幸 裕 (=交友) 録> <頓珍漢な会話> ★ 京急ファンの小学生！

<裕>この前京急の上り快速特急の一番前・運転席のすぐ後ろに張り付いてたら、横浜駅からおじいさんに連れられた小学校3年生くらいの男の子が乗ってきてん。車内は混雑してたけど前を見たそうにしてるから、手招きしてわての前に立たせてあげてん。

<幸>優しいやんけ。

<裕>わては鉄道ファンの卵には優しいんや。そいでたくさんの電車とすれ違うたんやけど、赤色の京急には珍しい青色の京急が来た時、その子がうれしそうに振り返ってドア付近にいたおじいさんにニコッと微笑みよんねん。

<幸>2編成しかない<京急ブルースカイトレイン>の1本やったわけやな。

<裕>はいな。その後しばらくして、今度は黄色の京急が来たらその子がもっとうれしそうに振り返っておじいさんにニコニコッと微笑みよんねん。

<幸>1編成しかない<京急イエローハッピートレイン>やったわけやな。

<裕>はいな。出会ったらその日ハッピーになると言われている電車や。

<幸>小学生でも京急の車両のことよう知ってんねんな。

<裕>はいな。優秀な子やったけどそのわけがわかったで。品川駅で降りる時ドア付近のおじいさんから声がかかってん。「ゆうた、降りるよ。」

<幸>お前の言いたいことわかったで。「裕太郎」には及ばんが「ゆうた」君も大したもんやいうこっちゃろ。

<裕>わかります？その通りやで。

<幸>あほくさ。



アベノクスと 辻褄合わせ 忖度統計 厚労省
統計作業の 根本が腐る 根本厚生労働症
民意無視して 辺野古に杭を 打って悔いない アベ一派
真摯・丁寧・寄り添うなどは 裏切る予告の 修飾語
爆買い観光 すっかり下火 武器の押し売り される国
不快な言葉は 取り消しても 顔はどうする 麻生さん
話が通じぬ 反日コリア 冬のソナタの 日韓間
野党抜け出し 与党へ潜る 細野豪志の 宗旨替え
高額返礼 ふるさと税で 泉佐野市は 3倍増
人気アイドル 不惑の歳に 歌う隙にも 吹く嵐
10歳娘が プロ囲碁棋士に 片や不幸な 虐待死
事件起きなきゃ 動かぬ組織 学校・警察・相談所
豚のコレラが 愛知に岐阜に おわり名古屋に 留まらず
花粉症から インフルエンザ 街はマスクの 花盛り
池江璃花子の 白血病に 献血ブームの ネット界



鎌倉市@若狭芳生 ■2月の風物詩にまつわる創作漢字

① あずき ②福はうち ③節分 ④建国 ⑤ワルツ(円舞曲) ⑥梅林 ⑦蛍の光(卒業式)

豈 福 節 建 舞 梅 蝋

海 郷 達 人 川 柳 年 金

年金が ちんじらじらと 消えていく
年金を 当てにしている ドラ息子
オレオレが 貯めた年金 かっさらう
年金を 支える人口 先細る
頑張っ 年金日まで あと三日
七十に なるまで 仕事 あるかしら
年金は 節約せよと husband (注) husband 節約して使う



へそくりが 死語になったか 妻年金
孫が来る 貯めた年金 お小遣い
年金を 競馬で倍に 十倍に
統計の 間違い年金 追い払い

阿部博 只今「ジョークサロン平成笑史」をとりまとめ中です。お楽しみに願います。

*ジョークサロン一同 大変楽しみにしています。宜しくお願いします。

野本浩一 お写落日記 【商談を待つ人達に声かけて 冗談まじえ暫し笑談】

2月6日(火) 第九回書店大商談会@東京ドームプリズムホール。

一般・ビジネス・児童書、コミック、第三商材(グッズ諸々)を出展する会社が217社。初めて覗く上に業界関係者でないのでおとなしく見て回るだけのつもりだったが・・・商談じゃなく真面目な笑談やら懐古的冗談の世界にどっぷり浸かってしまった。

立ち止まって笑談や笑写となった会社をふり返ると・・・PHP研究所・光文社・文藝春秋・早川書房・朝日新聞出版・草思社・双葉社等々。

ジョークサロンで阿部博さんが笑介して、吉永こ百合さんがはまっている「54字の物語」本を見つけた。「笑いが一番」とか「笑顔で生きよう」とかアピールしているPHP研究所の人と笑談していると一冊1000円の本をポンと差し出された。ということで、担当の方に頼んで久し振りの「平和祈念ポーズ」の2ショット。念じると通じるものだ。ホントニ。

楽しみは54字の物語 一読10秒一笑3分

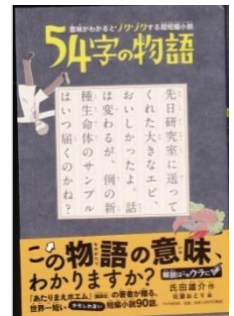
早川に御世話になったミステリー フランシスとかマクベインとか

草思社の勢古浩爾本買いまくり 定年ライフ免許皆伝

双葉社の前を通れば想い出す あの柔侠伝子連れ狼

数多ある書店の名前眺むれば 小遣い消えた理由が見える

アンケート答えりや貰えた図書カード ドーカしていた残念無念



香野好勇 (こうの好太) 好太川柳 (破ガン一笑) フォト川柳 ガン呉れた宇宙旅行の様な物

ガン病棟ルーフガーデン天下取る

サバイバー自慢はガンの数サズ

苗空富士を讃えて頬染める

八十路坂越えて夕影ゆ～らゆら

陽はそそぐ大地緩んで薄緑

病棟のギラリ太陽潮恋し

恐ろしや金習トラもAI似

サバイバー破ガン現役天下取る

天駆けた若き日 青き破しぶき

世の平和為政者どものマスゲーム



米岡泰 南亭琴内

どんでん返し

「じーじ！さっきからピカピカ光って部屋中走り回っている

金のお団子のよなカタマリはナーニ？」

「電池駆動式ノラクラ特製ウンチ！」

「何か少ーしにおうよ」

「うん！さっきノーパンのリリカちゃんがその上に坐ってたもーん」

「わ！わ！わ！」



小宮三千夫 倭万智「サラダ記念日」より 4

- ♥ いつもより一分早く駅に着く 一分君のこと考える
- ♠ いつもより一分遅く駅に着く 一日人生を後悔する
 - ♥ 年下の男に「おまえ」と呼ばれていてぬるきミルクのような幸せ
 - ♠ 年上の女に「おまえ」と呼ばれ飲みかけの熱きミルクをかけたくなる
 - ♥ きつくきつく私の鋳型をとるように君は最後の抱擁をする
 - ♠ きつくきつく私の鋳型をとるように君は抱擁すれど届かぬ手とれぬ鋳型
 - ♥ さりげなく家族のことは省かれて語られてゆく君の一日
 - ♠ 悪気なく家族のことを語りまくる無神経な君の一日
- ♥ 「愛は勝つ」と歌う青年 愛と愛が戦うときはどうなるのだろう
 - ♠ 愛と愛が戦うとき若い愛が勝つ
 - ♠ 愛と愛が戦うとき金のある愛が勝つ
 - ♠ 愛と愛が戦うとき執着を捨てた愛が勝つ



門口泰宣

阿呆リズム&パロディ

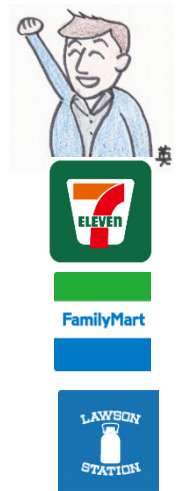
- 1) 桜田大臣は五輪終願いたい
- 2) ラーメン値上げは困る 萬平さん
- 3) 助けての声に 心も愛もない対応
- 4) 官邸の関与がなかったかどうか鑑定せよ
- 5) 二階から鼻薬 細野議員
- 6) 四面ソ下 北方領土
- 7) VOTE で示す辺野古反対派は暴徒ならず
- 8) スーパーボランティアの旅はオバッタ
- 9) く田畑ったかレイプ議員の離党
- 10) 熱血選手を襲う白血病



曾田英夫

狂歌NEW門

- お酒を呑んで 今日を締めくる
4時間を かけ8時間 働いて お酒を呑んで 今日を締めくる
休日は 妻の買い物 つきあって お酒を呑んで 今日を締めくる
時刻表 1日見つめ 文章に お酒を呑んで 今日を締めくる
- ヤバイと思い とぼけを演じ
ラッシュでは 女性の体 触れている ヤバイと思い とぼけを演じ
酔うほどに 隣の女性に 手が伸びる ヤバイと思い とぼけを演じ
ようやくに 家に着いたら 午前様 ヤバイと思い とぼけを演じ
- 明るく笑い 血の気も騒ぐ
一ヶ月 考えた末 発表し 明るく笑い 血の気も騒ぐ
駄洒落でも おやじギャグでも 寒くない 明るく笑い 血の気も騒ぐ
コンビニで おんな店員 からかって 明るく笑い 血の気も騒ぐ
苦しくも ワッハッハッと 声に出す 明るく笑い 血の気も騒ぐ



1. 厚労省問題

- ①厚労省への貢献に関する評価・・・功労賞に該当せず。
- ②勤労統計の重要性の意識が高まる。蘇る勤労（蘇る金狼：大藪春彦の小説）
- ③サンプル調査性悪論の高まり
テレビの視聴率調査、選挙の出口調査の手法にも疑惑の目
- ④厚労省の職員に必要な改革とは・・・働き方改革

2. 92歳父逝去

- ①老後の趣味は池の錦鯉の世話
 - ・今後池の鯉世話をどうするかが遺族の悩み・・・鯉の悩み、鯉患い
 - ・棺桶に生きた鯉は入れられず・・・鯉のカレンダーで代用
- ②父には、伝笑鳩を毎号届けていた。
 - ・棺桶には、生きた鳩は入れられず・・・伝笑鳩を入れた
- ③葬儀終了後の喪主の挨拶・・・大往生につき、明るくユーモアで送り出し
 - ・ユーモア戒名の発表・・・マッサン（父のあだな）の人生は「巨匠、星三つ」＝最高位



逝去した父は、伝笑鳩を持参で旅立った。
あの世でも明るく楽しくおいに笑おう～ジョークサロンで

芝崎満夫

笑いの笑解(紹介)

6. 海外出張の思い出篇（言葉の面白さ：同音異味）

6-1. シンガポールにて

初めてシンガポールにゆき、お客さんに挨拶した時、あるひとりの方が「ホラー」「ホラー」と言うので、何かわからなかった。「ホラー」という怪奇がらみ？暑いだと『ホット？』辛いものだと「ホット」と言うのを韓国で聞いたことがあったけれども、とりあえず理解してはいなかったがあいづちをしておいた。後からわかったことはシンガポールでは語尾に「ラー」を付ける習慣との事。
「ホット」+「ラー」⇒縮まって「ホラー」になった。納得した瞬間であった。

6-2. アメリカにて

段ボールの製造機械の試運転の立会い時、急にお客さんから「しょうゆ」と言われた。日本にいるかと一瞬戸惑った。

「醤油」を連想したから、仕事中なのになんだらうと思った。彼が手招きするので、ついて行ったら、ある場所にたくさんイヤープラグがあり、私にそれらを使用してもよいを示してくれた即ち彼が言ったのは「SHOW YOU」であった。段ボールを生産するときの音はかなり大きいので、イヤープラグ（耳栓）を各工場ではおいてあるところが多い。



笑いのポイント（笑点）

こ：言（こ）葉は国々で異なるが、特に日本語が母国語であることとはなく、
と：突（と）然、日本語の発音と同じに聞こえてくることがあり、
ば：場（ば）所は違うけど、他国の言葉ではあるが、一瞬ではあるが、不思議と懐かしさを覚えるし、そして親しみにつながり、何となく気持ちが明るくなる（ホットしたかすかな微笑みかも）。



世界広いけど、何か共通項があると、親近感が生まれ、ホットする瞬間につながり、意外なつながりがちょっとした微笑を示してくれそうな気がする。



◎ **さいしをつなぐ**

神社こそ 祭祀をつなぐ 拠り所
給料は 妻子を繋ぐ 拠り所

◎ いぎょうにならい

先達の 偉業に習い 奮闘し
悪人の 異形に倣い 面を打つ

◎ かいどくだよと

あの貝は 買い得だよと 評判に
腹痛は 貝毒だよと 医師診立て



◎ じしんがあれば

沿岸部 地震があれば 津波ある
沿岸部 自信があれば 開発を

◎ いじのきょうかが

安全は 維持の強化が 実を結ぶ
競い合い 意地の狂歌が 秀作に

◎ かいせんのみが

避難所で 海鮮のみが 自給でき
避難所で 疥癬、蚤が 心配だ

森吟二

森先生の「駄洒落節だよ 人生は！」



イリ重テ一山猫
(食糧豊富な島ですな！)



ねっこ
(座っていいよ)



にゃんこそば
(とんとん持って来て)



猫にコーバン
(魚くわえて、そっと…)



タマの腰に乗る
(連感なんですけど)



ねこむすび
(喰ったら噛み付くわよ)



猫にコンバンワ
(お互いにご苦勞はん)



我輩は猫んでる
(漱石先生、早く葉を)

平井幸雄

人の漢字の成り立ちと「人」生

漢字の「人」という文字は、日本の漢文学者・白川静氏によると、甲骨文字で人間を真横から見た形が変化したものだという。



人偏（にんべん）人頭（ひとがしら）の漢字 550 字×2＝1110 字で「人」文字
渡辺謙曰く：小さすぎて読めない！



★2019年2月27日例会参加者（到着順） 太字は初参加 18名参加

芝崎満夫、大鳥羽裕太郎、曾田英夫、野本浩一、佐藤忠恕、**鈴木英智佳**、**中島ヒロタカ**、**桑原妙子**、高木正明、小宮三千夫、海郷達人、平井幸雄、門口泰宣、森玲二、尾垣聡子、萩原高行、阿部博、橋本康平



*初参加3人が加わり賑やかな例会になりました。新しい出会いは嬉しい楽しいものですね。



毎月の例会は、原則第4水曜開催。開場 18:00

(例会参加費：男性 1000 円、女性 500 円)

4月24日(水) 千代田スポーツセンター 7階第2集会室

5月22日(水) 千代田スポーツセンター 予定

6月26日(水) 千代田スポーツセンター 予定

7月・・・30周年記念会合を計画中です

7月24日(水)、8月28日(水)、9月25日(水)・・・

千代田スポーツセンター

住所 千代田区内神田 2-1-8 TEL03-3256-8444

切手(郵送費分)・カンパ受領等一覧(敬称略) 2019年2月19日～3月18日

切手：桜井レイ、中野正能、大石脩、田中清味

カンパ：桜井レイ、森玲二、浜田頓坊、田中清味

送付先 〒146-0085 東京都大田区久が原 6-20-11 野本浩一宛

TEL&fax 03-3753-7725 (fax は am9～pm9) Eメール：knomoto922@hyper.ocn.ne.jp

☆郵送希望の方は 上記 野本宛、82円切手 15枚を送付下さい。

☆ジョークサロンHPのURL：www.jokesalon.com/ *是非、訪問して下さい。

伝笑鳩 No.354 発行 2019.3.27

変集鳥・・・野本浩一

変集協力：笑品快発グループ&投稿グループ

阿部博・印南博之・大鳥羽裕太郎・尾垣聡子・海郷達人・片岡隆・神代京子・香野好男・小宮三千夫
佐藤俊一・佐藤忠恕・芝崎満夫・柴本和夫・曾田英夫・高木正明・野本浩一・平井幸雄・森玲二
門口泰宣・米岡泰・稲葉浅治・大石脩・浜田頓坊・樋口七郎・若狭芳生

伝笑鳩マスコットカット：天野秀雄 おわらいカット：曾田英夫

ホームページ：河井康博、波木博信、野本浩一

発行：ジョークサロン

カンパ(会場代、印刷代対応)お願いします。鳩が喜び、♥(はーと)が感謝です。