

伝笑鳩

コロナにも負けず飛んでる伝笑鳩 飛び立ち始め30年余



待ち遠し

素顔で話す

暮れの宴・・・変集鳥

早く終息して欲しいものです。

ジョークサロンと交流・コラボを始めていただきました「江戸小喃笑い広げ鯛」

の皆様の笑品「折り句（マ・ス・ク）」に触発されて、詠みました。

本家の皆様の作品は9頁に掲載していますが、その中からいくつかご披露させていただきます。

マスクない すぐ帰宅して くだびれる ……そよ風

ママ大変 西瓜食べ過ぎ クスリ飲む ……笑英

マイアミのステーキハウスで クリスマス ……古ねこ

それでは、今月も伝笑鳩をお楽しみ下さい。小さな活字もあります・・・御容赦下さい。

東京・近藤敬子 三鷹の「江戸小喃笑い広げ鯛」のそよ風さん（高野さん）からのご紹介です。

冊子「伝笑鳩」の送付をお願いできれば幸いです。楽しみにまっておりますので、よろしくお願い申し上げます。

鎌倉極楽寺・浜田頓坊 コロナ事件の最中、毎月“伝笑鳩”を飛ばして頂き感謝感謝です。

友人が発刊しました「お便り」という本をお送りします。軽いタッチで、面白いお便りとイラストに感心しております。イラストは、彼の次女美香子さんが担当。立派なプロですね。

何か、伝笑鳩の参考になるかと思い、一冊お送りします。メンバーの方にも見て頂けたらと思います。

長野・松原伸伍 コロナの終息とスタッフの皆様の健壯を心から祈念してます。

新潟永林寺・佐藤憲雄 370号嬉しく嬉しく拝しました。益々の御活躍を祈念申し上げます。 感謝！合掌！

福島・松山カオリ 何かと大変な時節にNO370号が飛んできてくれて何よりも嬉しい思いでした。

ありがとうございましたと重ねて御礼申し上げます。コロナに負けない伝笑鳩の強さに感動しております。

東京・中野正能 84円×15枚 同封します。大変申し訳なく思っています。弁解すると～

今年の1月5日より、入院・転院、退院しましたが、今尚訪問通院で治療継続中です。お許し下さい。

東京・樋口七郎 高く、高く、高く、高くとび続ける伝笑鳩、コロナに負けずとび続ける伝笑鳩。

伝笑鳩をとばし続けていただきありがとうございます。松山カオリさんも伝笑鳩のとび続けることに「嬉しくて涙が出そうになりました」と書いておられましたが、まったく同感です。友達に伝笑鳩のことについて話したところ、これだけのものを発行することに感心しておりました。



東京・高栄子 八月一日梅雨あけ。屋根なしのベランダに洗濯ものを干しながら安眠しました。

八月二日横浜中華街に、五ヶ月振りに食べに行きました。たっぷり美味しく食べて、山下公園、赤れんがワールドポーターと、多くの人々と愉しみました。コロナウィルスを意識した一日でした。

青い海 青い空に 白い雲 大いに笑おう ジョークサロンで 【快鳥 曾田英夫】



しば選 ものは付け 第235回

「そのうちなんとかなるだろうと思うものは」(出題:植木等)



秀逸笑 下手なダジャレもたまには受けて、
生きているうちが花なのよ

埼玉 北沢 正嗣

(たまに受けるところがミソ。連発・乱発すれば、うちなんとか・・・)

金笑 運を天に委ね、時の流れに身を任せ

(福島でテレサテンの唄を口ずさむ日々)

福島 松山 カオリ

銀笑 夫婦げんかの後の気まずい雰囲気

(気まずさや 妻にしみいる セミの声)

神奈川 大鳥羽裕太郎

銅笑 明治維新も戦後も乗り越えてきた日本人 コロナぐらい

(大和魂は健在なり)

埼玉 酒井 典子

小笑

お互いに言いたいことをぶちまける夫婦 (トランプと習近平の喧嘩も同じ)
未だアイデアの浮ばぬ締切が間近の「ものは付け」(しばっちには叱られない)
物忘れが年々酷くなっているが「ものは付け」で脳活化(活性化のエキス注入)
今年のクルーズ船はダメなんて。来年はなんとか (トム・クルーズに挑戦)
日本国の大借金 (令和の徳政令という最後の手段が残っている)
日本人の平和ボケからの目覚め (香港・台湾・尖閣、沖縄へと魔の手が)
例え遅れど、給付金があれば (年金生活者には給付金はボーナス気分)
東京オリンピックの行方 (話題はコロナと猛暑ばかり。五輪はご臨終)
引きこもり息子の社会復帰 (引くだけの対応でなく、押しの対応にて)

長野 松原 伸伍
埼玉 酒井 典子
静岡 野末 紳二
埼玉 佐藤 重剛
高知 高橋 満子
東京 藤野 哲康
埼玉 高木 正明
神奈川 志賀 明
東京 稲葉 浅治

老後資金の2000万円

老後の生活資金は2000万だなんて(岡部千代松) 老後資金2000万は無理としてもなんとか(松野信夫)
2000万なんてあってもなくても大丈夫ですよ 伝笑鳩があればなんとかかなるさ(吉永こ百合)

コロナ関連

コロナ流行も三密避けりゃ(高木正明) コロナの終息(稲葉浅治) コロナワクチン競争(藤野哲治)
海開きも花火大会もすべて無し。あるのはコロナのみ(藤倉由紀子)

政治家の姿

米中関係・冷戦(藤野哲康・浜田頓坊) トランプと習近平の喧嘩(松野信夫)
なにごとものりくらりでこれまでなんとかやってきた安倍「心臓」首相(北沢正嗣)
支持率低下の安倍首相(小島裕子・野末紳二・稲葉浅治)
モリ・カケ・サクラ・カワイ問題の安倍首相の心中(志賀明)



第236回の題「間違いないと思うものは」 (出題:長井秀和)

締切は、9月5日とします。笑いに自粛は不要です。お待ちしております。

*ひとり3作品まで受け付けてます。

送付先: 〒203-0023 東京都東久留米市南沢 2-7-6 柴本和夫宛

PC メール kazuo.shibamoto@gmail.com

携帯メール shibamoto-kazu@t.vodafone.ne.jp



東京・樋口七郎 三人三様

3人がパーラーに入りそれぞれ注文しました。

A: 私は饅蜜

B: 僕は三密

C: ワシは何といっても“壇蜜”

東京・稲葉浅治 川柳「海」

思い出す背中にスキと夏の海

汚染水流さないでと海抗議

ワカメよりプラスチックの藻が増えた

山奥の宿に溢れる海の幸

海行かばそんな戦争止めてくれ

東京・菅谷信雄

＜ある日の夫婦の会話＞

本日、イグサのマットが届きました。

妻：昔、イグサのマットのにおいがきつくて、脳が変になりそうだった。

夫：そういうのをイグサンノーランって言うんだよ！

妻：（人^；）



鎌倉極楽寺・浜田頓坊

甘辛都々逸ほのぼのランド 135

《目眩い日本土偶たちの美の饗宴》

（今回はすべて「美」で揃えてみました）

- ◇ 神秘的でも あるあの土偶 刺青入ってる アイヌの美
- ◇ ハート形など 前衛的な 岡本太郎氏 好みの美
- ◇ 縄文アートは 国宝女神 現代芸術 グラマー美
- ◇ 仮面被った 土偶の神秘 下半身には 健脚美
- ◇ 少し太目の 縄文土偶 日本最古の 健康美
- ◇ 日本芸術 世界に向けて 想い託した 造形美
- ◇ 一万年前 日本の先祖 唸る芸術 デフォルメ美
- ◇ 神秘的でも ある作品群は 日本民族 歴史の美
- ◇ 日本最古の マドンナ達は 今に輝く 芸術美
- ◇ お尻突き出す マドンナ土偶 今も縄文 ビーナス美
- ◇ 祈る女性の 合掌土偶 独特ポーズの 完成美



遮光器土偶・1886年(明治19年)青森県亀ヶ岡遺跡出土

長野・松原伸伍

ほんわか短歌

ぜがひでも 長寿ピンコロ 目指すなら ぜひ選びたい うるさい主治医
コロナ禍で 入るも出るも スプレーだ 皮膚がむけゆく じっと手をみる
暑すぎて 頭くらくら 目が廻る 帽子の中は 水ぬれタオル
がまんして 人の話を よく聴くと 愚痴のあとには チョッピリ本音
老人の スポーツ選びは 大切だ 競うものより 競わぬもので
落ちこむな 姿かたちは 劣っていても 男の魅力は 心のひろさ
溜めに溜め 積年の家具 すててみて はなやぐ家族 我もさわやか
コロナ禍で 消毒手洗い 習慣化 アライ熊さえ アツと驚く
コロナ禍の ひまを生かして 文通を 友を増やせて ハッピータイム
ピンコロを 目指して10年 自分流 やっと見つけた 健康リズム
昼タイム 外して利用 飲食店 人数わずか 大名気分
手術の日 ストレッチャーに 乗せられて 全身麻酔 マナ板の鯉
手術終え 飲まず食わずで 管だらけ 苦闘の末に 明るい朝が



2013 国際ゴールドマスタース京都大会にて、最高齢の103歳で力強い走りを見せる宮崎秀吉選手（写真提供：日本マスタース陸上競技連合）

「山羊・ヤギ」

やぎみてみてみぎや （ヤギ、見て見て！右や）

やぎなうなぎや （ヤギ、ナウ、鰻屋）

やぎはいおとうとおとうとおいはぎや （ヤギ、はい、お父と弟、追剥ぎや）

やぎさんなんこなんさんさぎや （ヤギさん何個？ こんなん詐欺や）

--ずるいヤギさんに数を騙されるウサギさん



「地名-その7」

あかさかかったでたつかかさかあ （赤坂、買ったで、高つか！傘かあ）

海郷達人

頓珍漢な会話

テレビのニュースを見ながら、ワイフ、「台風が来襲って言ってるわ。」
新聞から目を離さず、「あー、今週じゃないんだ。」

リンゴを食べながら、「わたし、やっぱりリンゴが好きよ。」
新聞から目を離さず、「ぼくは、ボールがいいなあ。」



テレビのニュースは今日もコロナ。それを聞きながら、「ねー、新感染症って、なーに。」
新聞から目を離さず、「多分、客が減った新幹線が客寄せにやるショーだろう。」

こんな会話が今日も続いています。

阿部博

川柳 そして 筒井康隆風言葉遊び

アマビエのポストに在りし子供の日
恥ずかしや花柄バッグでコンビニ
レジ袋三円惜しみ詰め切れず
忘れずにマスクにスマホマイバッグ
ほうき星五千年後の夏は晴れ
将棋記事棋譜わからずも藤井読む
地にある飛行機多し足湯かな
追われる運命（さだめ）精霊ばったの子



★筒井康隆の言葉遊びを駆使した最新短篇怪作「ジャックポット」（『新潮』8月号）から。
人を見たらコロナと思え／三人寄ればコロナに感染／青菜にコロ ナ／火事とコロナは江戸の花／
当たるもコロナ当たらぬもコロナ／旅は道連れ世はコロナ

真似てみました。

ふるさとは無菌証明書ありて訪ねるもの／雨後のコロナ／烏合の コロナ／泣きっ面にコロナ／
コロナ貧乏／青天のコロナ／寝耳に コロナ／藪からコロナ／月とスッポン 太陽にコロナ／
遠くて近 きはコロナの仲／行くべきか 行かざるべきか それが 問題だ Go To キャンペーン／
コロナを見て縄を綯（な）う／あしたは きつとなにかある あしたはどっちだ あしたのコロナ／
憎まれコロナ世にはばかる

香野好勇・こうの好太 好太川柳 フォト川柳（大豪雨これじゃ涸れちゃう天の川）

禁ワイン明けて小踊りガンマG
 解除され街も緩んで コロナにやっ
 八十路越え黄泉で待ってる友多く
 巣ごもりで頻発我が家の火山群
 天昇る龍に我が身をすり替える
 利尿剤飲んで止まらずトイレ浸け
 再生と確信学ぶウェブ会議
 盃扇駆けつけ三盃目を廻す



高木正明 コミックどどいつ瓦版 No.351、351A 《世間話を コミック仕立て 語る七七七五調》

都合悪けりゃ 国難煽り 醜態誤魔化す 会期閉め
 庶民見捨てて 国会閉じて ボーナス先取り 夏休み
 GoToトラベル 煽りの政府 コロナばらまき キャンペーン
 コロナコロナで 半年過ぎて 先が読めない Jサロン
 招かざる客 居座るコロナ 遂さ蒂も 効き目無し
 写る背景 洗濯物で 恥ずかしながらの 照れワーク
 夜の街へは 行きたくたって ちょっと我慢だ 寄るの待ち
 昼の街へと ふらふら散歩 マスク忘れて 咎められ
 コロナ恐れて 通院自粛 恐々行ってる 高齢者
 デイズニー開園 コロナの渦中 三密・パレード・ハグ禁止
 GoToトラベル 都民は排除 コロナばら撒く 東京人
 キャッシュレス化も 豪雨で不能 やはり現金 災害時
 上から目線の 十万給付 くれりゃ貰っておく人情
 コロナ感染 恐れるさ中 親戦客呼ぶ プロ野球
 棋聖タイトル 奪取に勝負 藤井聡太(17)の 駒さばき
 観客パラパラ 寂しい相撲 声援聞こえず 拍手だけ



吉永こ百合（尾垣聡子）

はめ字「あめあがり～しらゆりの」

と	か	あ	一	ま
お	さ	め	際	あ
り	が	あ	め	あ
み	咲	が	だ	の
ち	く	り	つ	子



み	か	し	き	す
せ	え	ら	よ	ま
の	り	ゆ	ら	し
さ	み	り	か	が
き	ち	の	な	お



7162	ナナイロのニジ	七色の虹
7149	ナイショク	内職
7193	ナイとくらぶのよサン	ナイトクラブの予算
7244	ナニヨ そんなかおして	何よ そんな顔して
7259	ナニゴにクルしんだって	何語に苦しんだって？
7337	ナカミは ミせるナ	中身は見せるな !
7343	ナナサンのわりあいでヨサンがついた	七・三 の割合で予算が付いた
7378	シチグサもってシチヤがよいをした	質草持って 質屋通いをした
7431	ナがシあミで イっぱつだ	流し網で 一発だ !
7444	ナきおとシ シてもだめヨ	泣き落とし しても駄目よ

柴本和夫

言葉の研究

① 金の相違

- ・沈黙するは金の国～日本 (隣国の不法行為：沈黙する日本政府)
- ・恫喝するは金の国～北朝鮮 (恫喝する北の国：金正恩・金与正)

② なぜ鳴く (泣く) のか

- ・「童謡のななつのこ」に登場するカラス ～ 可愛い、可愛い、と鳴くんだよ
- ・河井案里議員問題に「動揺」する安倍総理 ～ 河井、河井、と泣くんだよ。

③ 冷やし中華始めました。 今日から GO TO キャンペーン も始めます。

- ・キャンペーンの罵詈雑言～トラベルがトラブル、冷房と暖房、アクセルとブレーキ、
- ・国土交通大臣発言の波紋広がり

高齢者は旅行自粛発言 ⇒ ジョークサロンは、高齢者を熱烈歓迎します

今日から GO TO ジョークサロン を始めます

元気があれば、なんでもできる！ 笑いがあれば、元気になれる！

GO TO ジョークサロン。笑いで元気に！ おおいに笑おう～ジョークサロンで



門口泰宣

阿呆リズム&パロディ

- 1) 付度発言でちょうど次官となりました 主計局長
- 2) 割れるような拍手で氣勢をあげる瀬戸市民 藤井棋聖
- 3) 看護師の退職でナースすべがない 東京女子医大
- 4) 感染者急増のどつばにはまってさあ大変な小池知事
- 5) ついつい買ってしまう0120 (オオイニヨウ) 通販
- 6) 黄色のはとバスは「発車 Not To Go」
- 7) ♪七色の虹が 消えてしまったの

シャボンだまのような 観光地

GoTo だけが 望みなのに 忘れられて

除外 閑散 涙の浅草♪ (ラブユー東京)

- 8) ♪久しぶりに家を出て 親子で歩けるうれしさに
新型コロナが 流行っていますよ おっかない
ここがここが新宿 ソシャルディスタンスを
とりましょうね♪ (東京だヨおっ母さん)



- ◇ 安倍の腹代える人なく延長と ひとには告げよ甘い目論見
 ◆ 参議院 わだのはら八十島かけで漕ぎいでぬと 人には告げよあまのつりぶね
- ◇ チョンボするもみ消し効かずたつうわさ 辛くも現場見つかるとは
 ◆ 在原業平 ちはやぶる神代もきかず龍田川 からくれなゐに水くくるとは
- ◇ 意を込めて総長就任謀れども よに文春の砲はゆるさじ
 ◆ 清少納言 夜をこめて鳥の空音ははかるとも よに逢坂の関はゆるさじ
- ◇ 黒川は金を賭けたるしがらみで 流れに乘れず辞職なりけり
- ◇ やましくも金を賭けたるしがらみも 流して不起訴もみ消す仲間
 ◆ 春道列樹 山川に風のかけたるしがらみは 流れもあへぬ紅葉なりけり
- ◇ 黒川や麻雀テンピン禁じても 世に賭け事の種は尽きまじ
 ◆ 石川五右衛門 石川や浜の真砂は尽きるとも 世に盗人の種は尽きまじ



大鳥羽裕太郎 <幸 裕 (=交友) 録> (頓珍漢な会話)

「H と SH は何の意味? (京急電鉄の列車番号について)」

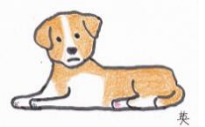
- (幸) 「列車番号」はJR やったら1~4桁の数字だけか、後に<M>や<D>のついたのやな?
- (裕) 仰る通り<特急><急行><普通>の種類別に 1~90 番台くらいまで電車前面表示用の奇数番号が割り振られてるんや。<1>つまり数字だけやったら普通電車。始発駅の発車時刻と組合せて決まるさかい京急久里浜発 6:55 の上り品川行普通が「列車番号 601」、これが品川で折返し 9:17 発普通浦賀行になると「列車番号 900」という具合や。・・・急行は数字の後ろに<D>が付きま。羽田空港を5時台に出るエアポート急行金沢文庫行は<500D>電車前面の表示は<1D>になってま。
- (幸) ほんならA、B、Cは特急か?
- (裕) そうだす。京急線内だけを走るウイング号、快特がA、横須賀方面から特急で上って来て金沢文庫から快特になるかつての通勤快特がB、特急がCや。
- (幸) そうかて京急線内には他の鉄道会社からも乗り入ってるやろ? これはどやねん?
- (裕) ごもつとも。乗り入れているのは3社で都営地下鉄(浅草線)、京成電鉄、北総鉄道。割り振られた編成の数字の後に上の順でT(都営のと)、K(京成のけ)、N(北総の「北=North」のN)がついてま。
- (幸) いよいよ佳境に入ってきたで。京急の車で都営地下鉄浅草線以遠への乗入車はどやねん?
- (裕) 京急本線からの乗入車は8両編成の特急か快特で、ついてるアルファベットは特急がH、快特がSH というのは電車前面の表示でわかってるんやけどその意味がわからへんねん。
- (幸) 京急のご案内センターに聞いたらええやんけ。
- (裕) Hしかわからん言いはんねん。「京浜」のKは京成に使われてるから「浜」のH、(ひんのH)やて。
- (幸) 快特は特急より停車駅が少のうて速いわな。お前はど思うねん?
- (裕) わては特急は「は」やいからH、快特は「す」ごく「は」やいからSHや思うで。

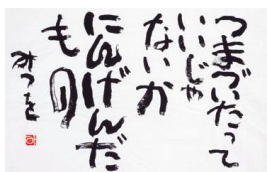


曾田英夫

狂歌 NEW 門

- 大きな声で 腹から笑う
 コロナ禍に 雨降り続き 鬱憤に 大きな声で 腹から笑う
 家に居て テレビ見るなら バラエティー 大きな声で 腹から笑う
- ただいたずらに 時は過ぎゆく
 切れ目無く 再び陽性 増えている ただいたずらに 時は過ぎゆく
 政治家は 検討すべき くり返し ただいたずらに 時は過ぎゆく
 今もなお ステイホームが 続いている ただいたずらに 時は過ぎゆく
- さっと差し込む 希望の光
 ワクチンに 特効薬が できたなら さっと差し込む 希望の光
 全員が PCR 受けければ さっと差し込む 希望の光





・ ・ ・ 小杉織物（福井県）より総理大臣へ

・・・TBS「半沢直樹」プロデューサー

・ ・ ・ 東京都知事様

• • • 小池百合子

・ ・ ・ 北原三枝



いろはコ罗纳かるた①

なかなかコロナウイルス感染が沈静化しない。With コロナといって、しばらくはコロナと一緒にの緊張感の生活が必要だ。そこで、新しい生活様式に沿った教訓をカルタ仕立てにしてみた。



夜、遠くから、笠に隠れた顔を覗いて見る時、女性は美しく見えるものである。コロナ禍ではこれにマスクをかけた女性加わる。



旅では道連れのあると心強いが、コロナとは道連れしたくない。コロナ禍で世は旅もできず情けない。Go To Trouble(強盗トラブル)



コロナウイルス感染のリスクを避けるクスリを早く開発してほしい。クスリはリスクというが、コロナ禍リスクにクスリだ。



袖すり合うも他生の縁
縁は異なるもの味なもの。
袖すりあう縁もあれば、
つまりく石も縁のうち。
コロナに罹る縁もあるが、
2 m離れて無縁にしたい。

七夕の日の午後、兵庫県三木市在住の古谷鍊太郎さん（87 才）と初 ZOOM で 2 時間ほどの語らいが実現した。初めてなのに、あっという間に 2 時間が過ぎた。盛り上がりました。



KAWASAKI ブランドのオートバイの宣伝文句「Let the good times roll」について調べていて・・・古谷さんのブログと FB を見たので友達申請をした所、ネット上できっちり身上調査をされた。何とかそれをパスできたのでホッとしました。ツイッターフォロワー 55 万人とか。恐れ入谷の鬼子母神です。

ツイッターフェイスブックにブログまで 毎日投稿先輩すごい
どうしたらどこから来るのそのパワー スゴイお方で有馬温泉

芝崎満夫 笑いの笑解(紹介) 20. 海外出張の思い出(3) : 食べ物/蟹の話

- (1) 中国 : 上海蟹・・・日本人は食べ方が下手と笑われる。中国人に蟹の食べ方の手順を教わる。
名人になると、食べた後もとの形に復元できるとの事。8 匹の蟹を食べた。繊細な印象だけど、味 OK。
- (2) USA (ボルチモア)・・・テーブルの上に紙を敷き、その上に大きな蟹がドサッと出されて、各人に木槌を渡される。これで蟹の殻をたたいて割って蟹を食べる。胡椒がきいているが、とてもうまく、豪快そのもの。食べ終わった後、敷いていた蟹の殻ごと纏めて、ポイとすてる。とても合理的。
- (3) 韓国・・・蟹のキムチがあったが、キムチの味が強すぎて、蟹の味が弱すぎ。
国ごとに蟹の食べ方が異なるのが、面白い。

笑いのポイント (笑点)



か : 各 (か) 国で蟹の食べ方が異なる
に : 日 (に) 本では食べ方の種類が多く、とてもおいしい
う : う (う) るさい食べ方の中国であるが、手順に従って食べると食べやすく、とてもおいしい
ま : ま (ま) いったのが USA の豪快な食べ方/なんかとてもスキッとて、とてもおいしい
い : い (い) ずれにしても、蟹はどこでも美味しい



USA では、蟹をクラブと発音していた、××倶楽部、ゴルフのクラブ、トランプのクラブと同じ発音スペルだと思いこんでいたが、今になって初めてスペルの違いが判った。

CRAB (蟹)、他はすべて CLUB : 微妙な発音の差があるのだろうが、気が付かなかった。

江戸小唄笑い広げ鯛 折り句 「マスク」 少々披露いたします

- まずいめし すました顔で 肩カゴへ・・・番茶
- マッサージ すぐに足つる クセついた・・・ぼたもち
- 魔がさして すねた女房に クリスタル・・・古ねこ
- 真夏の暑さ 涼しい所へ くもがくれ・・・あんこ
- 丸 10 年 すぎし日おもう クラス会・・・3 休
- マスクして すまし顔する クラス会・・・笑英
- 満天の すばる見つめて 口ずさむ・・・ずんだ



★2020年7月22日 ZOOM 例会作品投稿参加者 15名 太字は初参加です。

香野好勇、野本浩一、平井幸雄、**古谷鎌太郎**、柴本和夫、曾田英夫、佐藤重剛、**青野正宏**、小宮三千夫、阿部博、片岡隆、海郷達人、小島裕子（こじままじこ）、門口泰宣、大鳥羽裕太郎



古谷鎌太郎さん：

変集鳥のお写落
日記に登場です。



青野正宏さん：

「湘南鎌倉生涯現役の会」
(略称湘現会)で活躍中。
門口産（生涯現役かなざわ会）の紹介で伝笑鳩読者になつてます。

古谷鎌太郎さんのブログ「雑感日記」に記載の感想です。

（古谷鎌太郎 雑感日記 <https://blog.goo.ne.jp/rfuruya1> で、読むことができます）

『変集鳥』をされている野本浩一さんと、ひょんなことから Facebook で繋がって、先日二人で ZOOM Meeting などやったのだが、『ジョークサロン』にも参加しませんか？ と誘われて、初めて参加して…

★一言で言って、これは私にとっては『まさに別世界』なのである。私は文章を書くのは大丈夫だが、『俳句』も作ったことがないというか『全くそんな素養がない』『あいだみつを』の『にんげんだもの』からこんな今の世の中の事柄を扱っている。読んで『なるほど』とは思いますが、これも『つくる』のは容易ではない。

★私が87年生きてきた世界には『全くなかった世界』なのである。私が『生きてきた世界』には、『ジョークはなかった』真面目な？世界だったのかも知れない。ただ、ぼやーと見ているだけではなくて、『解らぬなりに』こんなブログの材料を『仕込んだ』のは私らしいのかも知れない。

『ジョークサロン』別世界をみでの雑感 である。

レベルが高い？のにビックリしました。半プロですね。（古谷さんのコメントです）

笑いは健康と幸せの第一歩♡良いですねえ～笑笑😊 （古谷さんのお知り合いの方のコメントです）

次回以降の予定

9月30日（水） 千代田スポーツセンター 7階第2集会室 14：30～17：00

*ただし、オンライン ZOOM 例会になる可能性もあります。

10月28日（水）、11月25日（水）、12月16日（水）・・・

*12月は例年第3週に実施してます。今年も同様に取組みます。

*千代田スポーツセンター 千代田区内神田 2-1-8 Tel 03-3256-8444

切手（郵送費分）・カンパ受領等一覧（敬称略）2020年7月15日～2020年8月17日

切手：松原伸伍、中野正能、近藤敬子

カンパ：浜田頓坊、樋口七郎

送付先：〒146-0085 東京都大田区久が原 6-20-11 野本浩一宛

Tel&fax 03-3753-7725 (am9～pm9) Eメール：knomoto922@hyper.ocn.ne.jp

郵送希望の方は 上記 野本宛、84円切手15枚（一年分）を送付下さい

ジョークサロンHPのURL：www.jokesalon.com/ *是非、訪問して下さい。

伝笑鳩 No.371 発行 2020.8.26

変集鳥・・・野本浩一

変集協力：笑品快発グループ&投稿グループ

阿部博・大鳥羽裕太郎・尾垣聡子・海郷達人・片岡隆・香野好勇・小島裕子・小宮三千夫・榊原金市
佐藤俊一・佐藤重剛・佐藤忠恕・芝崎満夫・柴本和夫・曾田英夫・高木正明・野本浩一・平井幸雄・
森吟二・門口泰宣・山田武彦・稲葉浅治・大石脩・浜田頓坊・樋口七郎・松原伸伍

マスコットカット：天野秀雄 **カット：**曾田英夫

ホームページ：河井康博、波木博信、野本浩一

発行：ジョークサロン

★カンパ（会場代、印刷代対応）お願いします。笑う顔には福が来る・・・ですよ。